



FUTURABILE

Il futuro è degli abili, non degli alibi

Lunedì, 19 novembre 2018
Orario 18.00 - 20.00

Teatro Astra
Via Rosolino Pilo n.3 - Torino



ogginext



YES
4TO



MARIA CRISTINA GRIBAUDI

Imprenditrice, maratoneta e madre di sei figli, amante del surf. Torinese di nascita, veneta di adozione. Dopo una prima esperienza nell'azienda di famiglia, diventa nel 2002 amministratrice unica di Keyline S.p.A., impresa con sei filiali nel mondo. Nel 2013 entra nel Consiglio Direttivo di Unindustria Treviso e da dicembre 2015 diventa Presidente della Fondazione Musei Civici di Venezia, che raccoglie 11 siti museali, tra cui il Palazzo Ducale, con più di 200.000 opere d'arte e 2.000.000 di reperti naturalistici. Nel suo fare impresa si ispira al modello di Adriano Olivetti. E' uscito pochi giorni fa in tutte le librerie il suo romanzo autobiografico "L'altalena Rossa" (Rubettino) scritto dal giornalista e scrittore Adriano Moraglio.



PAOLO STRATTA

Attore, regista, organizzatore teatrale e saggista, è fondatore e direttore della Fondazione Cirko Vertigo. Formatosi artisticamente tra Torino, Germania e Russia ha collaborato con il Teatro Regio di Torino e di Parma, l'Arena di Verona, il Teatro alla Scala di Milano e il Piccolo Teatro Strehler, relativamente al tema del circo e del movimento acrobatico. È rappresentante italiano nel Consiglio di amministrazione della FEDEC Fédération Européenne des Ecoles de Cirque Professionnelles - e del Comitato di lettura di CIRCUS NEXT, programma europeo di supporto alle nuove generazioni di autori di circo contemporaneo.



ANDREA PEZZI

Fondatore di TEF, holding che controlla tra le altre Myntelligence, azienda che opera a livello internazionale nel marketing digitale, aiutando le imprese a compiere una reale digital transformation.

Esordisce in televisione a 23 anni in occasione del lancio europeo di MTV. Da Londra, diventa il simbolo di un'intera generazione di creativi dando un notevole contributo nell'impostazione dello stile e della comunicazione di questi ultimi vent'anni. Autore, produttore e conduttore dei suoi programmi anche in Mediaset e in Rai, negli anni, ha spostato la sua attività sui temi della innovazione tecnologica e sull'impatto che questa produce non solo sull'economia ma anche e soprattutto sull'essere umano. Laureato in Psicologia a indirizzo filosofico all'Università di San Pietroburgo, è autore di 4 libri tra cui "Fuori Programma" e "Il Gioco dell'Essere" ed è testimonial in convegni in università, aziende e altri enti. Presidente e fondatore della Associazione Io Sono.



FONDAZIONE CIRKO VERTIGO

Centro internazionale di produzione di spettacoli ed eventi, Cirko Vertigo è polo di eccellenza per la formazione professionale e ludica nell'ambito delle arti circensi. Dal 2001 ha visto più di duecento allievi di tutto il mondo formarsi professionalmente alla propria scuola, che negli anni si è evoluta fino a diventare, nel 2015, **Accademia del Contemporaneo**, con il primo biennio di formazione professionale per giovani circensi in Italia, riconosciuto dal **Ministero per i Beni Culturali** e sostenuto dal **Fondo Sociale Europeo**. Con tirocini all'estero, il corso è l'unico in Italia a rilasciare l'**attestato** di "artista di circo contemporaneo", qualifica fondamentale per trovare lavoro in Fondazioni e Teatri internazionali.



LICEO ECONOMICO IMPRESAFA

IMPRESAFA è il nuovo liceo economico sociale dell'Istituto Sacra Famiglia, che promuove lo spirito e la cultura imprenditoriale. IMPRESAFA guida gli studenti a cogliere lo spirito del proprio tempo, e la dimensione complessa della realtà, stimolando l'apprendimento e l'approccio critico, per uno sviluppo armonico delle conoscenze e dei talenti. L'offerta formativa unisce le materie più tradizionali a laboratori interdisciplinari, di lingue straniere ed informatica ed esperienze di progettualità, con lavoro di squadra, per obiettivi e con attenzione alle soft skill. Si rivolge a coloro che intendono intraprendere attività imprenditoriali, ma non solo. Perché tutti possono diventare imprenditori di se stessi e del proprio futuro.



SCHOOL OF ENTREPRENEURSHIP & INNOVATION

School of Entrepreneurship & Innovation è un progetto promosso dalla Fondazione Agnelli e realizzato dal Collège des Ingénieurs Italia in collaborazione con UniCredit, Club degli Investitori, Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Torino, Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale di Torino, Politecnico di Torino e Università di Torino. SEI mira a promuovere la propensione all'imprenditorialità degli studenti universitari, con momenti di formazione in aula, esperienze operative nel mondo delle imprese innovative e testimonianze di imprenditori, investitori e professionisti. Si fonda sul modello educativo dell'*action learning* e punta sull'esperienza in azienda come strumento privilegiato di apprendimento e sul contatto diretto con imprenditori e professionisti, per imparare dai successi e prendere spunto dagli errori. Più che studiare l'imprenditorialità, gli studenti della SEI sono chiamati a sperimentarla in prima persona, lanciando la loro start up o lavorando a progetti di innovazione.